

Presse - Aymard le Forestier de Quillien expose au "Mini-Mote" (1978)

Trois peintres dont un non-figuratif au "Mini-Mote"



Mme Abgrall et M. Le Forestier de Quillien, lors du vernissage de leur exposition au "Mini-Mote Saint-Martin".

Les artistes exposant actuellement au « Mini-Mote Saint-Martin » ont failli se retrouver à deux car, au dernier moment, M. Daniel Rocquelin a retiré ses toiles. Il donna comme prétexte qu'un de mes confrères avait écrit quelques lignes ne lui plaisant pas en annonçant l'exposition en question... et que, personnellement je n'avais pas été (oralement) enthousiaste pour ce qu'il avait accroché.

Il est certain que les amateurs n'y perdront pas grand chose ! Quoiqu'il en soit le geste est assez inélegant pour être signalé.

Il fut donc remplacé au dernier moment par Thierry Mostini dont j'aime la facture aisée et les couleurs vives et franches.

Autre exposante Mme Monique Abgrall très heureuse dans ses compositions de « square » ou ses scènes intimistes qu'elle traite avec une pâte chaleureuse et sensuelle. L'impressionnisme qui se dégage de ses toiles dénote une réelle sensibilité ainsi qu'une parfaite maîtrise de sa palette.

Le troisième exposant est Ay-

mart Le Forestier de Quillien dont l'œuvre est uniquement non figurative. Il est exceptionnel de rencontrer un artiste alliant autant de force, de style bien à lui et de couleurs aussi judicieusement réparties chez les peintres ayant choisi cette forme d'expression, déconcertante pour certains et vivement attrayante pour d'autres.

Il y a une souplesse extraordinaire et un éclairage très subtil dans ses toiles de cet artiste. Il sait jouer avec la matière et obtenir une transparence remarquable dans certaines compositions.

On aura compris que je suis un admirateur de Le Forestier de Quillien et je souhaite qu'il en soit de même pour les amateurs de notre région morlaisienne. Le choix de ses œuvres est vaste et, chose peu commune chez les non figuratifs, il présente aussi de petits formats aussi attachants dans leur conception et leur réussite que les très belles grandes toiles qu'il a accrochées au « Mini-Mote ».

Claude YVON.

● LES TROIS PEINTRES DU MINI-MOTE

Jusqu'à la fin du mois, les amateurs de peinture ont la possibilité d'aller découvrir le talent des trois artistes qui exposent au « Mini-Mote Saint-Martin » (près de l'Euromarché).

Les œuvres exposées sont choisies pour plaire à tous les goûts. Aymard Le Forestier, de Quillien, est un non-figuratif parmi les plus intéressants et surtout les plus authentiques que l'on puisse rencontrer actuellement en Bretagne.

Monique Abgrall est d'un genre très différent. Elle excelle dans les scènes intimistes, et certaines de ses toiles n'hésitent à être traitées uniquement en camaïeu. Enfin, Thierry Mostini, morlaisien trop peu connu ici, a accroché des gouaches aussi lumineuses

peintures

Monique ABGRAL

Daniel ROCQUELIN

A. Le Forestier de Quillien

du 1er au 31 Décembre 78

hôtel

mini-mote

St Martin - Morlaix

Parking Euromarché